附件二：上海交响乐团乐队职位招聘考试

-- 初试指定演奏曲目要求

乐队片段可按任意顺序录制，同一乐器的交响乐乐队片段需录制在同一个视频文件中，片段之间可以停顿，但不可剪辑。

- 长笛和短笛：
  1. 指定三个长笛交响乐乐队片段。
     1) Bizet: Carmen Suite No.2, Intermezzo, measure 3–A, first flute
     2) Ravel: Daphnis et Chloé Suite No. 2, #179–188, second flute
     3) Bartók: Concerto for Orchestra, Mvt. 2, Presentando le coppie measures 60–86, second flute
  2. 指定三个短笛交响乐乐队片段。
     1) Shostakovich: Symphony No.10, Mvt.1, second piccolo
     2) Stravinsky: Firebird Suite (1919)
     3) Britten: Young Person's Guide to Orchestra, Fugue, beginning–2 measures after B

- 单簧管：
  1. Mozart: Clarinet Concerto K.622, Mvt.1, measures 57–154 (preferred with piano)
- 单簧管除自选三首Bb/A调单簧管乐队片段以外，另须录制以下乐队片段。
  1. Berlioz: Symphony Fantastic, Mvt.5, measures 40–65, Eb clarinet
  2. Shostakovich: Violin Concerto No.1, Scherzo, beginning–measure 29, bass clarinet

- 圆号：
  1. Mozart Concerto of the applicant's choice (Mvt. 1, no cadenza)
  2. R.Strauss: Ein Heldenleben, measures 1–17
  3. Tchaikovsky: Symphony No.4, Mvt. 1, measures 1–20
  4. Shostakovich: Symphony No.5, Mvt. 1, 3 measures after #39–#41
  5. Tchaikovsky: Symphony No.5, Mvt. 2, measures 8–28

- 大号：
  1. Vaughan Williams: Concerto, Mvt.1
  2. Wagner: Die Walkure
  3. Berlioz: Hungarian March
  4. Mahler: Symphony No.1

- 定音鼓：
  1. Jacques Delécluse: Twenty Studies for Timpani No.4（复试同时要求演奏此段）

2. Beethoven: Symphony No.9, Mvt.1, 1 measure before K–L & Mvt.2, 4 measures before G–H
3. Brahms: Symphony No.1, Mvt.4, measure 391–end
4. Tchaikovsky: Symphony No.4, Mvt.1, T–U
5. Bartok: Concerto for Orchestra, Mvt.4, measures 42–51 & Mvt.5, measures 8–44

- 打击乐：

1. 键盘类乐器练习曲或协奏曲一首。
2. 小军鼓练习曲一首。
3. 定音鼓练习曲一首。
4. 除以上三类外，另外三个不同乐器的交响乐乐队片段。

注：复试同时要求演奏以上1、2、3。